Муниципальное образование Ханты-Мансийский район

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Детская музыкальная школа» отделение п. Красноленинский

ПРОТОКОЛЫ

Родительских собраний

Класса преподавателя Одинцовой Светланы Сергеевны

МБОУ ДО Ханты-Мансийского района

«Детская музыкальная школа»

2018-2019 учебный год

п. Красноленинский 2018 год

Протокол родительского собрания № 1 МБОУ ДО ХМР «ДМШ» отделение п. Красноленинский Преподавателя Одинцовой С.С. От 24 октября 2018 года

Присутствовали родители учащихся ДМШ:

- 1. Щеткова Ю.А.;
- 2. Дворяшина М.А.;
- 3. Мурашова Л.Я.;
- 4. Шурыгина И.А.;
- 5. Каспрук И.А.;
- 6. Косарева А.Ю.;
- 7. Одинцов В.С.

Повестка дня:

- 1. Инструктажи:
 - а)...если потерялся (лекция);
- б)...«безопасные каникулы»: правила поведения на улице (беседа), в общественных местах (беседа), в дороге (памятки);
- 2. Итоги I четверти (успеваемость);
- 3. Планы на II четверть, предложения и пожелания родителей

По первому вопросу выступила

Одинцова Светлана Сергеевна – преподаватель по классу фортепиано ДМШ XMP отделения п. Красноленинский. Провела (лекцию) инструктаж среди детей и родителей по безопасному поведению несовершеннолетних, если потерялся или отстал от родителей, а также беседу о том, как обезопасить себя (ребенку) в каникулярные дни, когда остаешься один дома.

Решение:

- 1. Быть родителям внимательнее к детям в каникулярные дни;
- 2. Изучить памятки и уметь их правильно применять в жизни;
- 3. Провести родителям дома беседу с детьми о безопасном поведении.

Второй вопрос «Итоги I четверти (успеваемость)»:

Одинцова С.С. – преподаватель по специальности (фортепиано) и теоретических дисциплин, озвучила оценки по специальности, сольфеджио, муз. литературе, слушанию музыки и хору, успеваемость, посещаемость. Озвучила успехи I за четверть: выступления и участие в различных культурных мероприятиях.

$N_{\overline{0}}N_{\overline{0}}$	Учащийся	КЛАСС	специальность	ансамбль	сольфеджио	музыкальная литература / слушание музыки	dox
1	Дворяшина Мария	1	5	5	4	5	5
2	Щетков Матвей	1	4	4	4	4	5
3	Мурашова Анастасия	1	5	5	5	5	5
4	Косарева Елизавета	2	5	5	5	5	5
5	Шурыгина Дарья	2	5	5	5	5	5
6	Каспрук Наталья	3	5	5	5	5	5
7	Кожевникова Анжела	5	5	5	4	4	5
8	Одинцова Анастасия	6	5	5	5	5	5

Краткая характеристика по каждому обучающемуся:

Дворяшина Мария — учащаяся 1 класса — девочка музыкальная, способная, усидчивая. Изучили диапазон нот в 2 октавы, читаем с листа простые мелодии с чередованием рук, знаем длительности нот (четверть, половинная, целая и паузы). Работаем над постановкой рук (играем упражнения, гаммы в одну октаву). Рекомендации: приобрести музыкальный инструмент для домашнего музицирования, выбрать пьесы с ярким музыкальным образом, вызывая стойкий интерес к музыкальным занятиям. Во второй четверти выступить перед публикой.

Щемков Матвей — учащийся 1 класса — мальчик со средними способностями, не усидчивый, часто отвлекается на уроке, давая этим понять о его быстрой утомляемости, занятия проводим, в связи с этим, с перерывами. Работаем над постановкой правой и левой рук с переменным результатом. Изученный диапазон нот в полторы октавы, часто болеет и приходится сначала закреплять пройденный материал. Рекомендации: приобрести музыкальный инструмент для домашнего музицирования, укрепить игровой аппарат, подобрать программу совместно с ребенком с яркими музыкальными образами, вызывая стойкий интерес к музыкальным занятиям. Выступить во второй четверти перед публикой (День Матери, концерт для родителей класса).

Мурашова Анастасия - учащаяся 1 класса — девочка музыкальная, способная, усидчивая. Изучили диапазон нот в 3 октавы, читаем с листа простые мелодии с чередованием рук, знаем длительности нот (четверть, половинная, целая и паузы).

Работаем над постановкой рук (играем упражнения, гаммы в одну октаву). Пьесы исполняет качественно, пропевая ноты или стихи, заложенные в произведении. Рекомендации: приобрести музыкальный инструмент для домашнего музицирования, выбрать пьесы с ярким музыкальным образом, вызывая стойкий интерес к музыкальным занятиям. Во второй четверти выступить перед публикой (День Матери, концерт для родителей класса).

Косарева Елизавета — учащаяся 2 класса — девочка музыкальная, способная. Справляется с пьесами различного уровня. Работаем над постановкой рук (играем упражнения на различные виды техники, гаммы по требованиям в две октавы, этюды). Рекомендации: укрепить игровой аппарат, продолжая учить упражнения, гаммы и этюды. Подобрать программу совместно с ребенком с яркими музыкальными образами, вызывая стойкий интерес к музыкальным занятиям. Качественно подготовиться к техническому зачету (ноябрь) и академическому концерту (декабрь). Продолжать подготовку к конкурсу «Юный музыкант Ханты-Мансийского района — 2019».

Шурыгина Дарья — учащаяся 2 класса — девочка музыкальная, способная. По сравнению с первым годом обучения, усилился интерес к занятиям, играет пьесы стабильнее. Работаем над постановкой рук (играем упражнения на различные виды техники, гаммы по требованиям в две октавы, этюды). Еще не получается в совершенстве исполнять синхронно некоторые элементы гаммы. Рекомендации: Укрепить игровой аппарат, продолжая исполнять гаммы, этюды. Продолжать работать над исполняемой программой. Играть пьесы с выразительными музыкальными образами. Качественно подготовиться к техническому зачету (ноябрь) и академическому концерту (декабрь).

Каспрук Наталья — учащаяся 3 класса — девочка способная, музыкальная. Работаем над постановкой рук (играем упражнения на различные виды техники, гаммы по требованиям в четыре октавы, этюды). Изучаем пьесы кантиленного характера. Рекомендации: разнообразить программу по специальности. Укрепить игровой аппарат, продолжая исполнять гаммы, этюды. Играть пьесы с выразительными музыкальными образами. Качественно подготовиться к техническому зачету (ноябрь) и академическому концерту (декабрь). Выступить перед публикой во второй четверти (День Матери, концерт для родителей класса). Приобрести музыкальный инструмент для домашних занятий. Подготовка к конкурсу «Юный музыкант Ханты-Мансийского района — 2019».

Кожевникова Анжела — учащаяся 5 класса — музыкальная, обладает хорошим голосом, правильно интонирует. Занимается музыкой регулярно, но интерес угасает, в силу возрастных изменений. Рекомендации: усилить интерес к занятиям, стараться исполнять программу стабильно, без потерь. Научиться исполнять программу на публике. Укрепить игровой аппарат, продолжая исполнять гаммы, этюды. Играть пьесы с выразительными музыкальными образами. Качественно подготовиться к техническому зачету (ноябрь) и академическому концерту (декабрь). Выступить перед публикой во второй четверти (День Матери, концерт для родителей класса).

Одинцова Анастасия – учащаяся 6 класса – девочка способная, музыкальная. Исполняет программу повышенной сложности, играет с головой, выразительно.

Занятия посещает регулярно. В октябре 2017 года стала лауреатом III степени Всероссийского конкурса «Вершина творчества» г. Тюмень, в феврале 2018 года — лауреат III степени в Окружном конкурсе «Юный пианист» г. Нягань, в марте 2018 года — лауреатом I степени в Международном конкурсе «Планета талантов» г. Сургут. Рекомендации: стараться исполнять программу стабильно, без потерь. Укрепить игровой аппарат, продолжая исполнять гаммы, этюды. Играть пьесы с выразительными музыкальными образами. Качественно подготовиться к техническому зачету (ноябрь) и академическому концерту (декабрь). Выступить перед публикой во второй четверти (День Матери, концерт для родителей класса). Исполнять программу на сцене перед публикой. Подготовка к конкурсу «Юный музыкант Ханты-Мансийского района — 2019».

По третьему вопросу выступили преподаватели Одинцов В.С. и Одинцова С.С.:

Для родителей преподаватель предоставила и озвучила график зачетов и экзаменов, предстоящих на II четверть: технический зачет (ноябрь 2018), академический концерт (декабрь 2018). Обозначила важность посещаемости музыкальных занятий, стабильности в игре и частое прослушивание перед публикой. Выслушали предложения от родителей, и было принято решение: совместно с детьми участвовать в концертах и творческих вечерах. На День Матери предложили после выступлений устроить чаепитие с викторинами и подвижными музыкальными играми. На Новый год предложили сценарий «Музыкальное Шоу Снегурочек и Дедов Морозов» (с музыкальными и вокальными номерами, играми, хороводами).

<u>Решение:</u> заучить и закрепить исполняемую программу на зачеты и экзамены, играть чаще гаммы, упражнения и этюды, для развития беглости пальцев. Совместная подготовка к внеклассным мероприятиям: День Матери, 95-летие Ханты-Мансийского района, Новогоднее представление «Музыкальное Шоу Снегурочек и Дедов Морозов».

The system was plant from a solid control of the system was plant and a plant point of control of the system was plant and a plant point of the system was plant and a plant point of the system was plant and a plant point of the system was plant and the system was plant point of the system plant point of the system was plant point of the system was plant point of the system was plant point of the system plant point point point plant point plant point point plant point plant point point plant point plant point plant point plant point plant point plant plant point plant plant point plant plant

вашего ребенка, и если человек действительно видел вашего ребенка, он опровергнет вашу информацию, тогда требуйте поговорить с ребенком.

- О разговоре с вымогателями обязательно поставьте в известность сотрудников полиции, как бы вам не угрожали звонившие, ведь в противном случае вы не только потеряете деньги, но и ребенка.
- •Если звонящий говорит, что видел вашего ребенка, уточните, по каким именно приметам он его запомнил, поставьте обязательно вопросы-ловушки, например, у моего ребенка большая родинка на правой кисти. Звонящий тут же с вами соглашается, значит, он либо заблуждается, либо хочет получить вознаграждение, обещанное за ценную информацию.
- Если человек называет приметы, которые не сообщались в ориентировке, уточните его имя и фамилию, адрес и телефон.
- Помимо официальной ориентировки сделайте свою, в которой будет приведена фотография, наиболее полно отражающая внешность вашего ребенка. Подробно опишите внешность пропавшего, одежду, и расклейте эти ориентировки по всему пути, где мог проходить исчезнувший, отнесите их на телевидение.
- Если вблизи населенного пункта имеется лес, и вы вправе предполагать, что ребенок мог пойти именно туда, в этом случае разбейте лес на квадраты. Организуйте людей в группы и каждой группе (используя родственников и соседей) выделите определенный квадрат. По возможности берите с собой громкоговоритель, а в ночное время фонарик. Тщательно осматривайте кусты и овраги.

- Если это случилось в каком-то людном месте, показывайте фотографии ребенка окружающим.
- Если ребенок исчез около воды, привлеките водолазов, чтобы быть уверенным, что он не утонул.
 Указанные выше мероприятия желательно проводить при участии органов внутренних дел, общественности.

		MEOV I	ІО Ханты-Манс	ийского района						
		«Дет	ская музыкаль еление п. Красно	ная школа»						
			H.	и учащихся и родител	лей					
		проведение нис	2018-2019 учебн	гу тамихел и родител вый год						
			зопасные кан							
	Правила поведения на улице, в общественных местах, в доро № ФИ инструктируемого Дата Подпись Под									
	No	Фигинструктируемого	проведения	инструктируемого	Подпись преподавателя,					
			•		проводящего инструктаж					
	1	Ulypinuma Daged	24.10.18.	Wymmuns P	agen					
	2	Aletter Tryscolie are	wi I 4 10, 18	Sulyscoba R	CO CO					
	3.	GUHUSKA AUSEMACIER	24.10.18	igtisted sistiff	Stown					
	5	Karrys Hamarba	24,10,18	Karety	- Ofen					
	6	FINIABONA EMBOR	10 24 10 18	A	Age					
	3	Tayramora Hagus	749018	14 00						
	9	RECONSULTED MUTUR	24.10.18	Electricity	April 1000					
	10	Danny of Emercia	24.10.182	04	- Apr					
	11.	Ellevena M. H.	24. 10. 18	I Miguel	- Igo					
	12	Januaras Ca. T.B	24.10.182	and 1	Who was					
	14	Toncebucenoba Cott	24.10.182.	11 Rocas	A STATE OF THE STA					
	15	Komebnurgh II	24.10.18	Kosnell 2	Agen					
	16	Sylviate Beba	24.10.18.	nograces D	Agen .					
	18	Jalieroba Rapusta	24/0/82	The fi	April 1900					
	19.	Quingo Bregningh	24.10.182	Of	Op.					
	20	Hampola D.B	24.10.18	Haw	- Up					
		1								
			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1							
		7								
*										
				7						





Используемые источники

- 1. В помощь классному руководителю. Мн. ООО «Классико-принт», 2003.
- 2. Инструктажи МБОУ ДО ХМР «Детская музыкальная школа»;

3. Сеть Интернет

Преподаватель

Дата проведения

24.10.2018 г.

Одинцова С.С.